

**МКУ ТГО БИЦ  
ТАЛИЦКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА  
ИМ. ПОКЛЕВСКИХ-КОЗЕЛЛ**



# **КАТАЛОГ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ**

**(из фонда Талицкой центральной  
районной библиотеки  
им. Поклевских-Козелл)**

26.89я1

К 29

Каталог краеведческих изданий (из фонда Талицкой центральной районной библиотеки им. Поклевских-Козелл) / МКУ ТГО БИЦ ; сост. Е. Н. Чурманова, С. С. Сизикова. – Талица : [б.и.], 2022. – 72 с.



Уважаемые друзья!

Перед вами каталог, который содержит краеведческие издания из фондов Талицкой центральной районной библиотеки им. Поклевских-Козелл. В каталоге представлены книги, брошюры и другие виды изданий по истории, культуре, литературе и других отраслях знаний, посвященных Талицкому краю.

Настоящее издание является продолжающимся. Анализ и отбор книг для каталога продолжается по мере поступления новых изданий.

Книги в каталоге расположены в алфавитном порядке и снабжены указателем авторов и заглавий.



# Содержание

<b>Алфавитный указатель записей</b>	<b>Страница</b>
<b>А</b>	<b>4</b>
<b>Б</b>	<b>6</b>
<b>В</b>	<b>11</b>
<b>Г</b>	<b>14</b>
<b>Д</b>	<b>27</b>
<b>Е</b>	<b>30</b>
<b>Ж</b>	<b>31</b>
<b>З</b>	<b>33</b>
<b>И</b>	<b>35</b>
<b>К</b>	<b>36</b>
<b>Л</b>	<b>42</b>
<b>М</b>	<b>48</b>
<b>Н</b>	<b>49</b>
<b>О</b>	<b>49</b>
<b>П</b>	<b>50</b>
<b>Р</b>	<b>56</b>
<b>С</b>	<b>56</b>
<b>Т</b>	<b>58</b>
<b>У</b>	<b>61</b>
<b>Ч</b>	<b>62</b>

# А

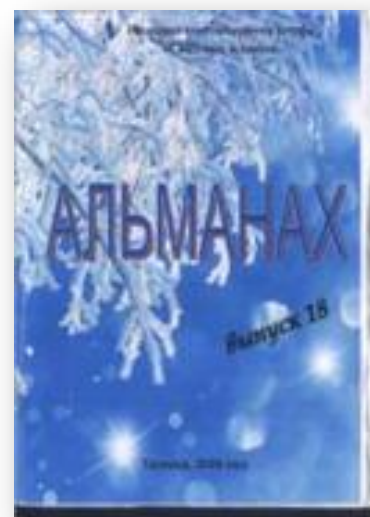
*Абдюшев, В. Служба дни и ночи / В. Абдюшев. – Талица : [б. и.], 2012. – 190 с.*



Автор книги – подполковник запаса, служил разведчиком в войсках противовоздушной обороны Советской армии, затем в системе МВД СССР – в уголовном розыске. Прошёл путь от младшего опера до начальника криминальной полиции. Личный опыт работы нашёл отражение в коротких рассказах о криминальных событиях на территории родного города и района. Книга снабжена списком начальников, в разные годы руководящими уголовным розыском Талицкого района; сопровождается фотографиями. Имея богатый опыт расследования уголовных преступлений, автор показывает их причины, выявляет проблемы, существующие в структуре уголовного розыска. Свою книгу он посвящает работникам уголовного розыска, своим товарищам по сыску, тем, кто в любое время суток мчится туда, где стряслась беда, где нужно найти и передать в руки правосудия подонков, угрожающих жизни ни в чём не повинных людей. Адресована широкому кругу читателей.

***Альманах: поэтический сборник. Вып. 18. – Талица, 2018. – 52 с. : ил.***

Первый номер «Альманаха», издания Талицкого поэтического клуба «Светлые ключи» вышел в декабре 2005 года, спустя три месяца со дня основания клуба, и выходил ежемесячно. Таким образом вышло 17 номеров «Альманаха», а 18 выпуск это новая веха в поэтической жизни наших поэтов. Не иссякает их творческий потенциал, не прекращается стремление к самовыражению, тяга к искусству слова.



***Альманах: поэтический сборник. Вып. 19. – Талица, 2019. – 55 с. : ил.***

Поэтическая часть сборника содержит произведения ранее не изданные. Большая их часть написана авторами в последние годы. Любители поэзии найдут здесь стихотворения на любой вкус: и патриотические, посвященные Родине, нашим героям, 30-летию вывода советских войск из Афганистана; и лирические, и философские, и политические, и стихи о природе. Но всех их объединяет замечательное умение наших поэтов отразить сокровенные мысли и чувства, которые срастаются с мыслями и чувствами простого российского человека.



***Альманах: поэтический сборник. Вып. 20. – Талица, 2020. – 55 с. : ил.***

Настоящее издание представляет широкому кругу читателей творчество талицких поэтов и прозаиков, участников клуба «Светлые ключи».

***Альманах: поэтический сборник. Вып. 21. – Талица, 2021. – 60 с. : ил.***

Настоящее издание представляет широкому кругу читателей творчество талицких поэтов и прозаиков, участников клуба «Светлые ключи». Первая часть издания посвящена 290-летнему юбилею города Талица, который будет в 2022 году. Вторая часть представляет искренние произведения наших авторов на волнующие их темы.



***Афанасьева, А. В гармонии с душой / А. Афанасьева ; Мин-во инвестиций и развития Свердловской области ; Администрация города Нижний Тагил. – Нижний Тагил : [б. и.], 2019. – 127 с. : ил.***

В альбоме представлены работы А. В. Афанасьевой, хранящиеся в собраниях музеев Свердловской области – Нижнетагильского и Екатеринбургского музеев изобразительных искусств, Свердловского областного краеведческого музея и Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал», а также в частных собраниях. В данном издании впервые наиболее полно представлено творческое наследие Афанасьевой, что дает уникальную возможность проследить его развитие, а значит, и историю возрождения известного тагильского подносного промысла во второй половине XX века.



# Б

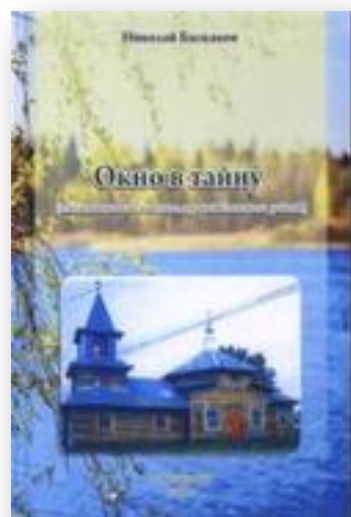
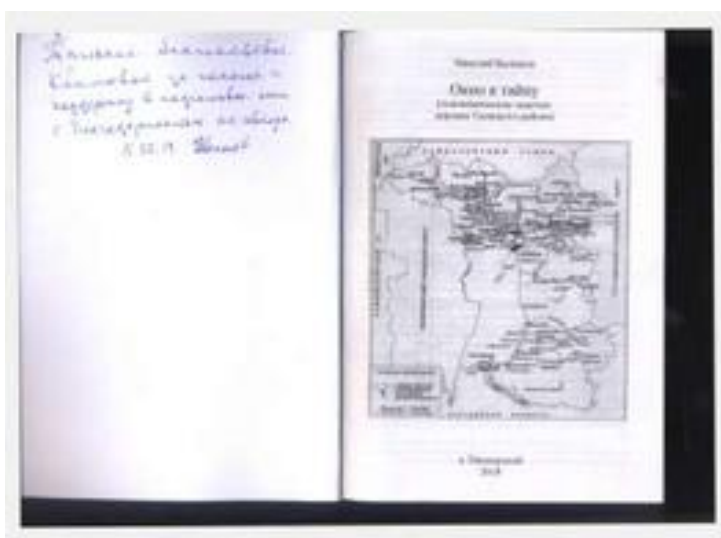
***Баскаков, Н. А. Жестокие годы (За что?). Список жертв политических репрессий по Талицкому и Буткинскому районам, 30-е годы / Н. А. Баскаков. – Екатеринбург : Сократ, 2015. – 368 с. : ил.***



В книгу вошли имена людей, репрессированных в годы коллективизации. Автор затрагивает экономическое положение в стране в то время и не только называет имена пострадавших от репрессий жителей Талицкого края, но и подробно описывает происшедшие события. Он обращает внимание читателя на то, что репрессии коснулись многих людей, независимо от их социального статуса, места жительства, профессии. Репрессировали одного члена семьи и целые семьи, простых рабочих и занимавших высокие служебные посты, живших в разных населённых пунктах. В то же время автор отмечает, что известны не все пострадавшие во время репрессий, и наша задача – узнать эти имена. Книга снабжена таблицами и официальными документами. Книга предназначена для широкого круга читателей.



***Баскаков, Н. А. Окно в тайну. Топонимические заметки: деревни Талицкого района / Н. Баскаков. – Пионерский, 2018. – 172 с.***



***Перебираю старые названья  
Моей родной уральской стороны:  
Ирбит, Тавда, Туринск – что за преданья  
В словах таинственных заключены?***

*Любовь Ваганова.*

Есть наука Топонимика. **Топо** – это место, а **ним** – имя, название. Топонимика – это раздел ономастики (науки об именах). Раздел, изучающий имена собственные, представляющий название географических пунктов. Название рек, ручьев, озер, гор, населенных пунктов.

Топонимика – наука интереснейшая, она тесно связана с историей страны и своего края. Топонимика требует от исследователя знания обычаев родного народа.

Особенно интересно изучать микротопонимы, т. е. местные (микромалые) названия. Почему так называется улица? Почему Пионерская поляна называется так? Что значит урочище Пасека? Почему овраг Кирпичный? А Лог – Сухой?

Старожилы помнят от дедов и прадедов предания старины. Настоящему краеведу нужно все записывать, составлять альбомы, таблицы.

«Дерзайте, краеведы! Изучайте свой край, свой поселок, обогащайте себя знаниями и малой истории, и великой истории. Пишите летопись своего края. Пишите о людях, которые строили здесь жизнь до вас» призывает автор.



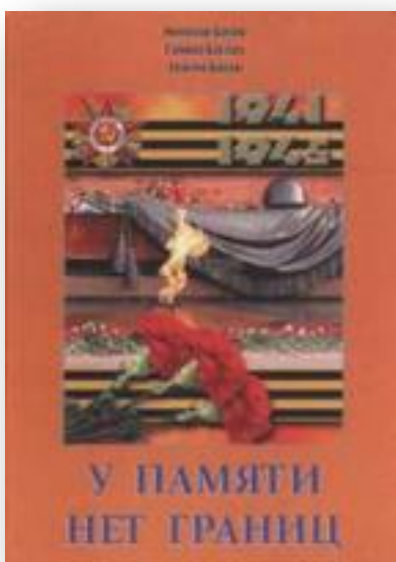
***Баскаков, Н. А. Уральские дивизии в битве за Москву / Н. А. Баскаков. – Талица, 2020. – 152 с. : ил.***

Книга содержит многолетний труд Баскакова Николая Александровича, краеведа Талицкого городского округа, ветерана педагогического труда, автора многих публикаций и книг краеведческого

характера. Автор даёт анализ более 3000 проработанных в 2010 году документов в

Государственном архиве г. Подольска Московской области, Свердловской областной книги «Память», районной «Книга памяти» и др. документов и рукописей, воспоминаний очевидцев. В документах содержатся поимённые биографические данные военнослужащих уральских дивизий, призванных из Талицкого и Буткинского районов Свердловской области в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Книга адресована родственникам погибших и пропавших без вести солдат, поисковикам, краеведам, работникам органов государственной власти и военного управления, учителям и учащимся, всем, кому не безразлична судьба погибших земляков - воинов 363, 365, 371 и других стрелковых дивизий 30-й армии.



***Басов, Н. Светлой памяти Героя Советского Союза Николая Ивановича Кузнецова / Н. Басов // У памяти нет границ / Н. Басов, Г. Басова, С. Басов. – Санкт – Петербург : Арт - Экспресс, 2020. – 160 с. : ил.***

Все дальше и дальше от нас дни и ночи Великой Отечественной. Все меньше и меньше остается живых свидетелей тех страшных лет. Но никогда не будет забыт

героический подвиг советского народа, спасшего мир от чумы XX века...

В сборнике представлены стихи, рассказы, очерки, посвященные 75-летию Великой Победы.

***Берсенёва, А. Жизнь моя! Иль ты приснилась мне? : сборник стихов / А. Берсенёва. – Талица : [б. и.], 2008. – 122 с.***

Автор сборника – учитель, Отличник народного просвещения, ветеран труда, труженица тыла. Работала в школе. Много лет собирала уральские частушки. Стихи начала писать в школе. В них отражается военное детство, юные годы, первые учительские шаги, вся её жизнь. Она посвящает свои стихи дорогим ей людям, природе. В них поэтесса говорит о том, что ей дорого: это не материальное благополучие, а рассветы и закаты, благоухание цветов – то есть сама жизнь.

Сборник рассчитан на широкий круг читателей.



# В



***В долине щелпов. – Екатеринбург : Русская тройка, 2018. – 144 с. : ил.***

«Сказка про щелпов и мальчика Ванютку, кошку Михрютку, деда Мехоношу да песика Барбошу». Она учит добру, бережному и умному отношению к природе, к людям и всем другим существам, которые нас окружают. Но есть у сказки одна особенность: все действия сказки происходят в природном парке «Оленьи ручьи».

«Мы без труда узнаем в Синьке-реке нашу Сергу, в Ледогоре – Большой Провал, и точно знаем, где на карте парка находится Урочище

щелпов».

***Вечны в памяти народной : [книга памяти 1945-2005] / сост. А. А. Николаев, В. М. Глазачев.– Талица : [б. и.], [2005]. - 428 с.***



В 2004 году Пленум районного совета ветеранов поддержал инициативу ветеранов Великой Отечественной войны об увековечивании памяти тех, кто вернулся с фронта, восстанавливал народное хозяйство страны после войны и умер в мирное время. По предложению главы Талицкого городского округа



Николая Таранова и под контролем сельских советов началась работа по сбору материалов. Так появилось настоящее издание.



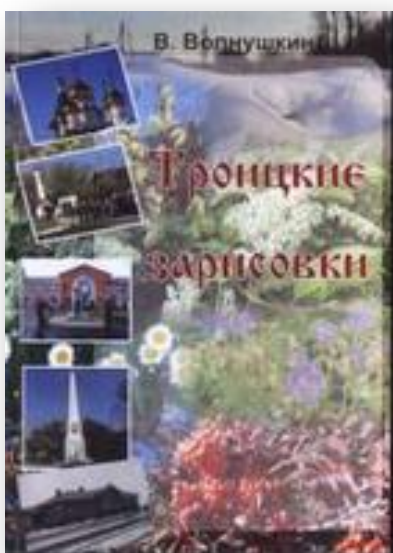
***Вирченко, В. Л. Агент / В. Л. Вирченко. – Тюмень : [б.и.], 2019. – 479 с. : ил.***

Автор книги Вадим Леонидович Вирченко – ветеран органов госбезопасности Тюменской области – предпринял попытку анализа тех материалов о Н. И. Кузнецове, которые имеются в открытом доступе, попытался выяснить, насколько реально то, что опубликовано о нем, отвечает действительности. Хотя книга и состоит из отдельных самостоятельных глав, ее содержание сцементировано одним – подвигом советского народа в Великой Отечественной войне, в том числе на примере Н. И. Кузнецова и нашем послевоенном отношении к нему.

***«Владеющий чарами песен душою владеет любой»: сборник романсов. Вып. 1 / автор музыки Т. Отрадная. – [б. и.], 2013. – 20 с.***

Источником вдохновения для автора музыки являются стихи. Настал момент, когда захотелось соединить поэзию с музыкой. В этом ей, конечно, помогала гитара, которая наиболее тонко передает интимные переживания авторов романса.

Свой первый сборник романсов автор посвятила друзьям, коллегам и ученикам.



***Волнушкин, В. И. Троицкие зарисовки: сборник стихов / В. И. Волнушкин. – Троицкий : [б. и.], 2019. – 96 с.***

Это второе издание. В сборник вошли стихи прошлых лет и ранее не печатавшееся. В них поэт запечатлел свои переживания, настроения, свою любовь к родному краю и его людям.

Настоящий сборник посвящен 135-летию поселка Троицкого и его людям.



*Врачующий пояс Рифея. Сухой Лог. Талица. Нижние Серги. Шаля : культурно-исторические очерки. - Екатеринбург : Сократ, 2004. – 352 с. : ил.*

Выпуск книжной серии «Урал: История в лицах городов», которая выходила в рамках

губернаторской

программы, собрал под одной обложкой три города и один район Свердловской области, образующие её «врачующий пояс» - исцеляющий своими курортами, санаториями и чистым природным раздольем.

Сюда вошёл и рассказ Ивана Константиновича Черданцева об истории города Талица от его основания до 90-х годов XX столетия, о роли Талицкого края в победе в Великой Отечественной войне, о талицких годах Николая Кузнецова-разведчика, Героя Советского Союза. Автор даёт представление о возникновении в городе водолечебниц и санаториев.



# Г

**«Гитара...Ты лучшая подруга»: сборник романсов и песен под гитару. Вып. 4. / Т. Отрадных. – Б. м. : [б. и.], 2018. – 19 с.**

Этот сборник автор посвятила педагогам Троицкого Дома детского творчества.

*Передо мной знакомые лица,  
В душе и радость, и печаль,  
За годом год летит, как птица,  
Их стая улетает вдаль.*

Этот сборник, как семейный альбом, сохранит воспоминания о годах совместной работы и о дружбе.

**Грабузов, В. Ангелы смерти. Angels of death : роман / В. Грабузов. – Талица : [б. и.], 2014. – 484 с.**



Владлен Грабузов – профессиональный пилот, 40 лет своей жизни посвятил авиации. Более половины из них – на Крайнем Севере. В конце 90-х работал за рубежом: Ближний Восток, Южная Азия, Африка.

Этот роман – о непростой судьбе советского лётчика, потерявшего работу после развала СССР и ставшего жертвой политических игр. В произведении рассказывается о деятельности наших соотечественников в одной из стран Африки, о которой большинство жителей России не знало и не знает до сих пор: средства массовой информации эту тему всегда обходили стороной, хотя история главного героя – это пример многих лётчиков.



Книга рассчитана на широкий круг читателей.



**Грабузов, В. За гранью риска : роман / В. Грабузов. – Талица : [б. и.], 2010. – 315 с.**

Роман посвящается памяти русских лётчиков, не вернувшихся из полётов над Африкой.

В основу книги легли личные воспоминания и впечатления коллег по

работе. Автор рассказывает о нелёгкой, зачастую опасной работе российских лётчиков в странах третьего мира, вспоминает о тех, кто не вернулся из полётов домой. Вынужденные работать в экстремальных условиях, летая на старых машинах, подвергаясь обстрелам с земли, загораясь в воздухе, падая в джунгли при отказе изношенной техники, не имея при этом никакого шанса выжить. В экваториальных джунглях, саванне, горах и пустынях чужого континента ржавеют обломки воздушных кораблей великой страны. А рядом – безымянные могилы и прах тех, кому не повезло.

Книга адресована широкому кругу читателей.



**Грабузовы С. и В. Земля и небо. Повести и рассказы / С. Грабузов, В. Грабузов. – Талица : [б. и.], 2010. – 291с.**

В книгу вошли повести и рассказы Станислава Авксентьевича и Владлена Авксентьевича Грабузовых. Авторы в своих произведениях отражают поведение человека в непростых жизненных ситуациях. Из аннотации: «Жизнь проверяет людей на характер. И неважно, где человек находится: в небе или на земле. Ибо и там, и здесь могут возникать такие ситуации, когда перед человеком встает выбор: или плыть

по течению, поддаваясь жизненным обстоятельствам, или идти вперед, наперекор судьбе, выполняя свой долг и неся гордое звание – ЧЕЛОВЕК».



***Грабузов, В. А. "Игры" без правил. Кн.1. Тёмные тени судьбы / В. А. Грабузов. - Омск : БЛАНКОМ, 2020. - 378 с.***

Роман В.А. Грабузова ""Игры" без правил" посвящён лётчикам полярной авиации, отдавшим свои силы, умение, а зачастую и жизнь в невероятно трудных, опасных условиях покорения Крайнего Севера.



***Грабузов, В. Помните нас живыми... / В. Грабузов. – Омск : ООО «БЛАНКОМ», 2011. – 439с.***

Сюжет романа основан на реальных исторических событиях. Посвящен советским солдатам, отдавшим свои жизни в локальных конфликтах XX века.

«Войны развязывают политики, а расплачиваются своими жизнями за их зачастую непродуманные решения простые солдаты. XX век, как никакой прежде, характерен в новейшей истории обилием локальных конфликтов по всему земному шару.

Желание обезопасить свои границы от внешней угрозы, приверженность закостенелым нормам о неизбежности мировой революции, борьба с угрозой фашизма, великодержавные амбиции и соперничество за мировое лидерство подталкивало руководство советской державы направлять сотни своих военных специалистов, а нередко целые воинские группировки и сотни единиц боевой техники в разные страны и континенты для достижения своих целей...

Китай и Испания, Монголия и Корея, Вьетнам и Куба, Египет и Эфиопия, Ангола и Мозамбик, Никарагуа и Афганистан... И это еще не полный список стран, в которых сражались и умирали советские солдаты. Иногда за светлые

идеалы, по зову сердца; в большинстве случаев во имя исполнения своего воинского долга...

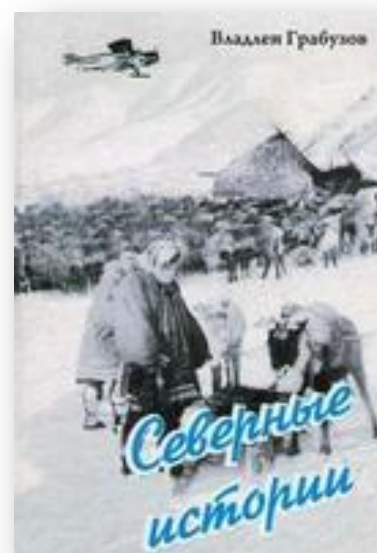
Где-то возвышаются скромные обелиски в память о тех, кто отдал свои жизни за идеалы свободы и независимости далеких народов. В других странах давно предали забвению память о солдатах, пришедших на помощь от имени великой страны. И поныне почти на всех континентах Земли покоятся безымянные могилы солдат, погибших в необъявленных войнах и оставшихся неизвестными для остальных людей...».

Из аннотации к книге.

***Грабузов, В. А. Северные истории / В. А. Грабузов. – Талица : [б. и.], 2009. – 148 с.***

В основе рассказов лежат воспоминания автора о своей работе на Чукотке.

Автор предлагает вниманию читателей небольшие сюжеты, герои которых в силу сложившихся обстоятельств проявляют характерные человеческие черты: мужество, самопожертвование, доброту, широту души, внимание к окружающему миру. Напоминает о сложных взаимоотношениях обыкновенных людей в необычных жизненных ситуациях.



***Грабузов, В. Сломанные крылья : роман / В. Грабузов. – Талица : [б. и.], 2017. – 607 с.***

Владлен Грабузов – автор нескольких книг об авиации. Новый роман бывшего

профессионального пилота повествует о нелёгкой, почти фантастической судьбе советского лётчика. В книге

изменены фамилии главных героев, а в остальном все остальные события изложены с полной



достоверностью и могут лишь нести в себе небольшие авторские погрешности. В своём романе автор не навязывает чужое мнение, а предлагает читателю самому осмыслить то, что произошло с главным героем. Его судьба странна и трагична, она жестоко и несправедливо обошлась с ним, хотя он был прекрасным человеком, отличным пилотом, не мыслившим жизни без неба.

Рассчитана на широкий круг читателей.



**Грабузов, С. Звезды надучей серебристый след... : повести и рассказы / С. Грабузов. – Омск: ООО «Бланком», 2017. – 122 с.**

Автор остается верным своей излюбленной теме. В повестях и рассказах его герои поступают так, как подсказывает совесть.



**Грабузов, С. О чем молчал лес... / С. Грабузов. – Омск : БЛАНКОМ, 2017. – 496 с.**

В своих произведениях автор затрагивает извечно болезненную тему: отношение человека к Природе, борьба Добра со Злом, поведению человека в экстремальных условиях.







***Грабузов, С. Под сиянием Севера / С. Грабузов. – Омск : БЛАНКОМ, 2019. – 348 с.***

Автор в своих произведениях отражает поведение человека в непростых жизненных ситуациях, в условиях Крайнего Севера.



***Грабузов, С. Практикант: повести, рассказы / С. Грабузов. – Омск : ООО «Бланком», 2018. – 184 с.***

Тема произведений автора – это все стороны жизни, все ее проявления.



***Грабузов, С. Репортаж : повести и рассказы / С. Грабузов. – Омск : [б.и.], 2021. – 180 с.***

Автор посвятил книгу природе Сибири, нелегкой жизни геологов, охотников, рыбаков.

**Грабузов, С. Там, где рождается день...: роман / С. Грабузов. – Омск : [б. и.], 2021. – 376 с.**

В своем романе «Там, где рождается день» писатель рассказывает о нелёгкой, но очень интересной профессии геолога-полевика с её радостями и горестями, о непростых судьбах людей, целеустремлённо трудящихся в суровых условиях.



**Грабузов, С. Я вернусь...: повести и рассказы / С. Грабузов. – Омск : ООО «Бланком», 2016. – 196 с.**

Человек и Природа, жизнь во всех ее проявлениях – вот тема, которой посвящены повести и рассказы автора.



**Гребёнкин, В. В. А годы летят, ах, как годы летят... / В. В. Гребёнкин. – Талица : [б. и.], 2017. – 232 с.**

Посёлок Старая Сама, что недалеко от города Ивделя, занимал важное место в жизни автора. В этот населённый пункт они с мамой переехали в 1964 году, когда автору было неполных 15 лет. Здесь прожил он два последних школьных года, которые оставили в душе молодого человека неизгладимый след. Этим незабываемым годам посвящена настоящая книга.

Большая часть книги посвящена одноклассникам: автор рассказывает об их



характерах, личных качествах, увлечениях, успехах, профессиональном выборе. Не обошёл вниманием автор и учительский состав: читатель найдёт сведения и об учителях, директорах школы.

Описывает автор и историю посёлка Старая Сама, а также историю развития образования на территории Ивдельского района и в посёлке в период становления советской власти.



***Гребёнкин, В. В. Дворниковы из села Беляковского / В. В. Гребёнкин. – Талица : [б. и.], 2012. – 272 с.***

Автор книги – известный в Талицком районе краевед. Он объединил в своей книге материал, собранный на основе архивных материалов, полученный в личных беседах и встречах с потомками рода Дворниковых,

поселившихся в

Беляковской слободе в эпоху переселения русского народа на восток из западных и центральных губерний Российской империи. В книге отражена судьба крестьянского рода Дворниковых с конца XVIII начала XX веков. Автор показывает крестьянский труд Данилы Дворникова и его многочисленной семьи, их быт, традиции, участие в исторически значимых событиях страны. В книге приводятся сведения о ныне живущих потомках Дворниковых, их месте проживания, занятиях.

Книга снабжена фотографиями, содержит публикации из газет, ксерокопии документов.

Предназначена для широкого круга читателей.





**Гребёнкин, В. В. Об истории судебной системы Талицкого района / В. В. Гребёнкин ; ред. А. В. Никулин. – Талица : [б. и.], 2007. – 276 с.**

Автор книги – известный в Талицком городском округе краевед, судья в отставке. Издание посвящено истории развития социалистической судебной системы в

масштабах одного провинциального городского районного значения.

Автор сделал попытку довести до читателя

непростые этапы становления судебной системы новой государственной формации, где история развития районного народного суда отражает в себе судебную систему социалистического государства. Хронологические рамки – начало XX века (1917г.) 2000-е годы. В своей работе автор рассматривает юридические аспекты вопроса, и, как опытный специалист, формулирует личные качества, которыми

должен обладать судья.

Пособие снабжено Приложением, которое включает выдержки из официальных государственных документов, статьи из газет и справочный материал. Книга написана простым языком, понятным обычному читателю.

Книга предназначена для широкого круга пользователей.



**Гребёнкин, В. В. Основы правовых знаний : учебное пособие / В. В. Гребёнкин ; ред. Д. А. Бурков. – Талица : [б. и.], 2011. – 375 с.**



Учебное пособие подготовлено судьёй второго класса в почётной отставке, председателем Талицкого районного суда Свердловской области. Содержит рецензию судьи первого класса в почётной отставке, кандидата юридических наук, доцента Уральской государственной академии Байдукова Виктора Анатольевича, который отметил, что пособие заслуживает одобрения. В пояснительной записке показан тот уровень, которым должны овладеть учащиеся общеобразовательных или среднеспециальных учебных заведений – именно им адресовано данное пособие. В пособии изложены начальные сведения о праве и содержат необходимый минимум правовых знаний для учащихся.

**Гребенкин, В. В. Строитель - это мирная профессия / В. В. Гребенкин. – Талица, 2018. – 220 с.: ил.**



Эта книга посвящена славному коллективу строителей Талицкой Передвижной механизированной колонны, одной из четырнадцати строительных организаций функционирующих на территории Талицкого района в годы советской власти во время построения социалистического общества в СССР. Одной из немногих организаций, которая сохранилась после развала Советского Союза и действующая на территории города и района в настоящее время, имея другое наименование – Талицкая Строительная компания. Коллектив строителей компании является единственным коллективом строителей в Талицком районе, занимающийся возведением многоквартирных благоустроенных жилых зданий и индивидуальных благоустроенных жилых домов коттеджного типа, как на территории г. Талицы, так и на территории соседних районных центров. В октябре 2019 года Талицкая строительная компания отметит свой 50-летний юбилей. Эта книга – подарок всему коллективу строителей компании и ветеранам строительной организации, находящимся на заслуженном отдыхе, к полувековому юбилею их родной строительной организации.

Книга познакомит с :

- С историей возникновения компании.
- Развитием строительного комплекса на Талицкой земле в годы Советской власти
- С воспоминаниями, выступлениями, хроникой в СМИ.
- С новейшей историей Талицкой ПМК.

Книга сопровождается списком дополнительных источников и литературы, посвященных строительной компании.

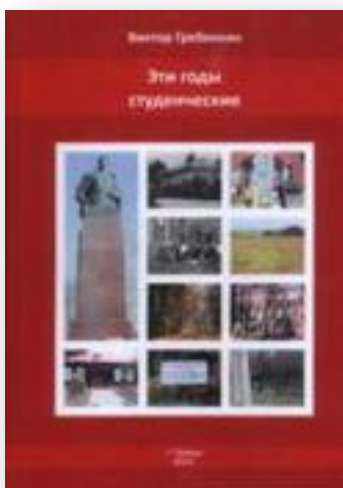


*Гребенкин, В. В. Талицкий край – провинция Зауралья. От заводского поселения до города, от волостного центра до районного: история, события, судьбы / В. В. Гребенкин. – Талица : [б. и.], 2019. – 469 с.: ил.*

На основе архивных данных и краеведческих сведений автор излагает путь освоения Талицкого края, расположившегося у самой границы Урала с Сибирью. Освоение обширных земель Зауралья началось в 17 веке. В те годы старины глубокой далекие предки пришли на плодородные земли Талицкого края с благой целью из освоения и свободного проживания. Талица из далекого прошлого и Талица в современном виде – таков план автора создания книги.

Эта книга написана начинающим краеведом, как называет себя автор. Книга познакомит читателя с историей небольшого провинциального городка Зауралья с замечательным названием Талица в частности, и Талицкого края в целом. В книге собраны архивные данные и краеведческие сведения о развитии края, о людях, патриотах своей малой Родины, проявляющих безмерную любовь к родному краю. Здесь же раскрывается история развития сельского хозяйства и становление промышленного производства на Талицкой земле.

Книга рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся историей своего края, своей малой Родины.



***Гребенкин, В, Эти годы студенческие / В. Гребенкин. – Талица : [б. и.], 2021. – 305 с.***

Автор, выпускник Талицкого лесотехнического техникума, в книге на основе архивных и других собранных материалов кратко раскрывает историю старейшего на Урале среднего специального учебного заведения. В книге отражены годы обучения группы отделения «Лесное хозяйство» с сентября 1967 года по февраль 1971 года.

***Грозина, Т. П. История села Беляковского / Т. П. Грозина. – Екатеринбург : Сфера, 1997. – 144 с.***



Таисия Павловна Грозина – краевед из села Беляковского. По профессии – педагог, работала учителем, заведующей Беляковским музеем. Многие годы она собирала материалы для своей книги: прорабатывала архивные материалы, историческую литературу, записывала воспоминания у местных старожилов. Материал представлен в виде народных мемуаров, который возник в результате столкновения традиционной крестьянской культуры с культурой письменной, как правило, церковной, что позволяет почувствовать её необычность, своеобразие. Книга, несомненно, обнаруживает влияние письменной культуры, однако собственные впечатления и опора на рассказы стариков делают доминантой книги именно традиционное мироощущение. История села с начала 18 до начала 20 веков показана на обширном фактическом материале. Описывается жизнь и быт крестьян, народные промыслы, праздники, традиции. Широко приводится литературное творчество. Издание снабжено словарём устаревших и диалектных слов. Адресуется широкому кругу читателей.



# Д

*Добышев, В. И. Наследие: Я на этой земле родился. Кн. в 4 т. / В. И. Добышев. – Камышлов : [б. и.], 2016-2017. –*



Вот как автор знакомит нас со своей книгой:

Земля Талицкая и Троицкая, Земля Пионерская, Земля Чупинская, Земля Балаирская, Земля Вновь-Юрмытская, Белоеланская, Горбуновская, Земля Еланская и др. Этим понятием объединяются деревни и села в нынешнем административно-территориальном понимании. Пройдя исторический путь развития более чем в три столетия, эти земли много раз меняли свои границы, неоднократно изменялась власть и управление территориями.

Уходит время, все меньше свидетелей минувших лет живет рядом с нами. Нам все труднее становится понять ту атмосферу, которая окружала наших отцов и дедов. А поняв ее, трудно объяснить, как этим людям удалось сохранить великое чувство любви к своей Родине, которая порой не щадила ни их, ни их семьи. Многие оставили незабываемый след в новейшей истории наших Земель, объединенных в 1924 году в одно административно-территориальное образование - Талицкий район. 5 Героев Социалистического Труда, 7 Героев Советского Союза – вот золотой венец Талицкого района.



В данной книге сделана попытка взглянуть без политического пристрастия на события, происходящие на нашей земле в период революции и гражданской войны, на период коллективизации крестьянских хозяйств и советизацию деревень, восстановить имена руководителей Талицкого района, сельсоветов и партийных ячеек.

Книга замышлялась как краткая история развития отдельно взятых территорий Талицкого и Буткинского края со времени заселения земель и до конца 1990-х годов 20 века.

**Книга 1** посвящена Земле Балаирской, Буткинской, Басмановской, Бело-Еланской и Горбуновской, Беляковской и Мохиревской.

**Книга 2** содержит исторические материалы характеризующие социально-экономическое развитие четырех административно-территориальных образований ТГО:

-Вихляевская управа;

-Вновь-Юрмытская управа;

-Пановская управа;

-Завьяловская управа.

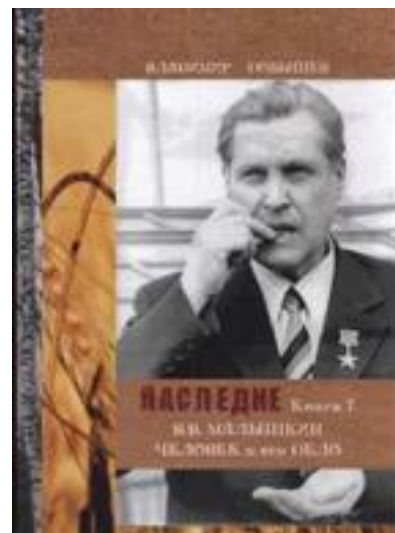
**Книга 3** - содержит историческую информацию о заселении и последующем развитии двух административно-территориальных образований ТГО, именуемых ныне Чупинская управа и Пионерская управа.

**Книга 4** - это история развития ЕЛАНСКОЙ И КУЯРОВСКОЙ ЗЕМЛИ.

При написании книги использовались материалы Свердловского государственного архива, Центра документационного обеспечения Свердловской области, муниципального казенного учреждения ТГО «Управление архивами», материалы музеев и библиотек ТГО, многие материалы публикуются впервые.

И закончить обзор книги хочу замечательными словами благодарности автора: «Низкий поклон нашим талицким краеведам, оставившим потомкам бесценную информацию о мгновениях Талицкого края, о мгновениях маленьких деревушек и людях, творивших историю края».

**Книга 7** – В. В. Малышкин – человек и его дело.





В своей книге В. И. Добышев показал ярчайший пример служения народу одного из представителей крестьянства Талицкого края, Героя Социалистического Труда Малышкина Василия Васильевича. Полностью отображена история развития нашего района за почти вековой период. Представленный материал скрупулезно исследован на основе архивных документов, информации, размещенной в СМИ, воспоминаний людей, тех, кто плечом к плечу с Малышкиным В.В. вел большую работу по экономическому и социальному развитию района в 1960 - 1980 годах. В книге вы найдете сотни знакомых фамилий. Эти люди оставили после себя добрую память и богатое наследие. Из материалов книги Вы узнаете много интересных эпизодов, которые были известны не всем. Анализ документов и цифровых показателей по выполнению пятилетних планов заставляет задуматься о том времени, о своих земляках, выведших наш район на передовые позиции в области.

Нам, соратникам Василия Васильевича, выпала велика честь работать рядом с таким человеком, быть причастным к строительству животноводческих комплексов, социальных объектов, дорог, линий электропередач, развивать систему народного образования, медицины, торговли, бытового обслуживания, а главное, научиться уважать людей, быть рядом с ними и в трудные минуты, и в дни радости.

Книга чрезвычайно нужна широкому кругу читателей и будет полезна долгие годы.

Н.А. Якимов - член общественной палаты Талицкого городского округа, ветеран труда.

# Е



*Ежкова, Л. И все ближе ложатся снаряды... / Л. Ежкова. – Б. г. : [б. и.], [б.г.]. – 47 с.*

Сборник стихов.

*Ежкова, Л. Куда качнется маятник часов... / Л. Ежкова. – Б. г. : [б. и.], [б.г.]. – 37 с.*

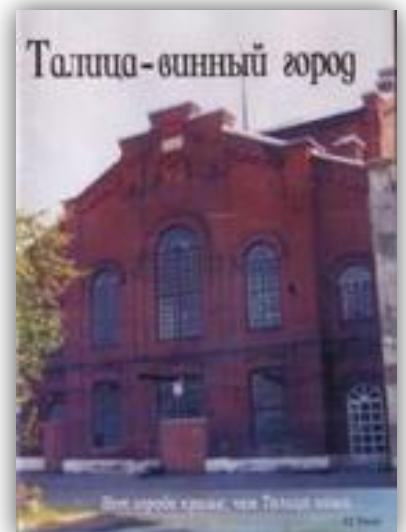
Сборник стихов.

*Ельцин, А. Е. Талица – винный город / А. Е. Ельцин. – Талица : [б. и.], 2008. – 247 с.*

Александр Екимович – житель Талицы, в прошлом начальник Талицкой ГАИ, в настоящем – начальник Троицкой управы. Будучи коллекционером и собирателем старинных вещей, он изучил многие издания по истории Талицкого края.

В свой сборник он включил статьи, посвящённые деятельности рода Поклевских-Козелл, куда вошли и воспоминания Ирены Мончунской, в замужестве Поклевской-Козелл.

В своих воспоминаниях Ирена рассказала о многочисленных потомках Альфонса Фомича и Анжелики Иосифовны, проживающих в разное время в разных городах и странах. Статьи сопровождаются многочисленными фотографиями, документами, таблицами.



Автор приводит некоторые сведения о Талицкой лесной школе, о Сергее Григорьевиче Вронском и Владимире Фёдоровиче Овсянникове, которые были директорами лесной школы. В книгу включён отчёт по «Наблюдению за снежным покровом в Талицком заводе Пермской губернии», подготовленный действительным членом Уральского Общества любителей естествознания В. Ф. Овсянниковым.

В книге можно найти и историю сельских церквей Талицкого района как ныне существующих, так и исчезнувших. Статьи сопровождаются фотографиями и статистическими данными.

# Ж

*Жил-был седой Урал : сборник топонимических уральских легенд. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург : Азимут, 2019. – 224 с. : ил.*

Уральские горы, камни, реки, озера... У каждой достопримечательности свое имя, свой характер, своя история. Урал - это живой и таинственный мир, наполненный сказками и чудесами. Стоит отвернуться, как камни за спиной начинают покачивать головами, горы переглядываться, реки



улыбаться... Вы ведь тоже чувствуете это? Главный редактор издательства "Азимут" Светлана Логинова собрала под обложкой одной книги интереснейшие истории о самом таинственном уголке России. На страницах нашей новой книги вы встретите красавицу Агидель, благородного разбойника Аликая, братьев-великанов, любивших олады, подставку для Луны, богатырей Полюда и Ветлана, дочерей Ортотена и много кого еще. На сегодняшний день - это наиболее полная подборка топонимических преданий, часть текстов публикуется впервые. Легенды дополнены прекрасными фотографиями и справочной информацией: выдержками из топонимического словаря, маршрутами, полезными ссылками и GPS-координатами. Сборник станет отличным подарком для всех любителей Урала: туристов и краеведов, детей и взрослых, гостей и хозяев края.

# 3

***Зайончковский, С. Пути-дороги / С. Зайончковский. – Б. м. : [б. и.], 2006. – 204 с. : ил.***

Автор рассказывает о своих корнях, своей жизни, людях, с которыми пришлось столкнуться и познакомиться, о жизни Талицкого района через судьбы живущих тут людей.



***Зайончковский, С. К. Медвежий угол / С. К. Зайончковский. – Талица : [б. и.], 2007. – 328 с. : ил.***



В этой книге лишь малая толика выстраданного и пережитого, без всяких преувеличений изложенных событий и приключений. Книга разделена на три части:

- поэтический сборник – альманах, состоящий не только из стихотворений автора, но и из стихов талантливых поэтов Талицкого района и других регионов.
- вторая часть книги состоит из литературных зарисовок из личной жизни автора.
- третья часть традиционно завершает книгу журналистскими статьями.

*Зайончковский, С. К. Нам кафедрой служили нары / С. К. Зайончковский. – Талица : [б. и.], 2008. – 255 с.*



Четвёртая книга Станислава Зайончковского продолжает зоновскую тему. «Но в отличие от предыдущих книг, - говорит сам автор, - здесь я рассказываю не о себе, а о тех людях, благодаря которым я сумел выжить и остаться непотерянным человеком... Эти люди научили меня выживанию, терпению, состраданию, пониманию чужого горя... Эти уроки получены не за школьной партой, а в прокуренных вонючих камерах исправительно-трудовых учреждениях...».

Книга состоит из четырёх частей: первая часть – проза – это небольшие зарисовки, литературные портреты лагерных учителей, которые по данным им талантам должны были стоять в первых рядах русской интеллигенции. Вторая часть – поэзия, включает собственные стихи и стихи местных авторов. Третья часть – это «Весёлый зоопарк» - новый жанр в творчестве автора. В юмористических стихах автор высмеивает пороки человека. В четвёртой части автор объединил статьи, посвящённые жизни Талицкого городского округа.

Издание снабжено вступительной статьёй автора, в которой он не только рассказывает о своей книге, но и благодарит тех, кто оказал финансовую поддержку при издании книги.

# И

*«Играй, дорогая гитара, играй свою вечную песню». Вып. 1. / Т. Отрадных. – Талица : [б. и.], 2018. – 32 с.*



В стихах соавторов, поэтесс Талицкого края, автор чувствует их душу, стихи ее «цепляют», и сердце бьется в ритм со словами стихотворения. Рождается мелодия...

В сборник стихов женской лирики «Исповедь» объединены стихи поэтесс города Талица Свердловской области. Это тематический сборник о любви важен и необходим не только авторам, но и главным образом, читателям. В сборнике представлено творчество авторов Л. Вохмяниной, Г. Запорожец, Т. Корякиной, Ф. Ложкиной, Л. Пятилетовой, Н. Чуприяновой.



# К

***Калиниченко, Н. П. Деревенька моя. История деревни Речкиной / Н. П. Калиниченко. – Талица : [б. и.], 2004. – 153 с.***



Автор – заслуженный работник культуры РСФСР, краевед, почётный гражданин посёлка Троицкого. Её книга рассказ о своей малой родине, о том месте, где когда-то поселились её предки, людях, некогда населявших родную деревню. Эта книга – памятник землякам, погибшим во время многочисленных войн, умерших от голода и репрессий. Книга снабжена фотографиями односельчан. Адресована широкому кругу читателей



***Калиниченко, Н. От выселка Поклевского до посёлка Троицкого. История посёлка Троицкого со дня основания до 2008 года / Н. Калиниченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Талица : [б. и.], 2001. – 415 с.***



В книге собран богатый материал об истории посёлка, его предприятий и учреждений. Главное достоинство книги – рассказ о людях, их героическом труде, о беспримерном подвиге жителей посёлка в годы Великой Отечественной войны, о восстановлении хозяйства. Автор приводит сведения об участниках



Великой Отечественной войны посёлка Троицкого. Книга снабжена многочисленными фотографиями жителей посёлка. Адресована учителям школ, училищ, краоведам и тем, кто интересуется историей родного края.



***Каталог экскурсионных образовательных маршрутов для обучающихся общеобразовательных организаций Свердловской области : Урал. – [б. м.] : [б. и.], [б.г.]. – 94 с.: ил.***

Проект «Урал для школы» разработан по заказу ГБУ СО «Центр развития туризма Свердловской области» при поддержке Министерства инвестиций и развития

Свердловской области с целью развития детского образовательного туризма в регионе, с использованием экскурсионных образовательных маршрутов. Маршруты включают основные достопримечательности Свердловской области, позволяют школьникам в полной мере познакомиться с регионом во всем его многообразии.



***Катарач. История. Люди. Судьбы. Кн. 4. Становление колхозов, советов и совхоза «Южный» / составитель В. Ю. Рыжкова. – Н. - Катарач : [б. и], 2017. – 134 с.***

Составитель книги –  
Викторина Юрьевна

Рыжкова, заведующая Н.-Катарачского Центра Народной Культуры, Лауреат Премии Министерства Культуры Свердловской области 2002 года, Лауреат Губернаторской Премии 2013.

Во вступлении Викторина Юрьевна делится историей создания 4 книги:



К 50-летнему юбилею совхоза «Южный»

специалистами культуры Н.-Катарачского центра культуры был собран материал о людях, работавших в совхозе. В ходе



экспедиций записывали воспоминания, делали видео и фото записи, перебирали семейные альбомы. Но никак не могли найти самой главной фотографии, первого директора совхоза «Южный» Мерзлякова Михаила Варфоломеевича. Однако, узнав адрес проживания первого директора, ему было написано письмо и просьба поделиться интересными фактами о работе в совхозе. Михаил Варфоломеевич так увлекся воспоминаниями, что написал целую книгу. Вот так зародилась эта книга, которая поспособствует изучению становления колхозов, советов, совхозов Катарача.



***Катарач. История. Люди. Судьбы. Кн. 5. Детство, опаленное войной / составитель В. Ю. Рыжкова. – Н. – Катарач : [б. и], 2018. – 134 с.***

В этой книге составители поместили материал, собранный работниками Н. - Катарачского центра народной культуры, к 75-летнему юбилею Победы в Великой Отечественной войне, про детей войны и тружеников тыла. Про каждого участника не только записан рассказ, но и снят видеоролик, который хранится в Центре народной культуры. Почти все эти люди работали в совхозе «Южный» и в колхозах, существовавших ранее. На долю «детей войны» выпало трудное голодное детство. Одни прошли через голод и лишения, другие – через концлагеря. Но у них всех

совсем не было детства. Многие из них, чтобы выжить, пошли работать очень рано, будучи совсем детьми. Не многие знают о своих родителях, бабушках и дедушках, какие трудности выпали на их долю. Книга поможет сохранить историю их судеб для будущих поколений.



***Кириллов, А. Опорный край России. Свердловская область вчера, сегодня, завтра / А. Кириллов, Г. Каета. – Екатеринбург : Изд-во Уральский рабочий, 2015. – 192 с.: ил.***

Новая книга о Свердловской области, подготовленная доктором исторических наук, профессором А. Д. Кирилловым и журналистом Г. М. Каётой, знакомит читателей с одним из самых сильных в промышленном и экономическом отношении, ведущим в науке и

культуре регионов России. Трудно представить Россию без Урала, а Урал без России. Не случайно на гербе Свердловской области значится: «Опорный край державы».

Уникальное, в определённой степени, энциклопедическое издание поможет ещё больше узнать и полюбить край, расположенный на границе Европы и Азии, погрузиться в его историю и день сегодняшний, наметить экскурсионные маршруты в самые заповедные уголки, исторические города, музеи и центры культуры. Книга адресована широкому кругу читателей: взрослым и детям, гостям Екатеринбурга и области.

***Климов, И. Ф. Семицветье : поэтический сборник / И. Ф. Климов. – Талица : [б. и.], [б. г.]. – 95 с.***

Иван Филимонович Климов – талицкий поэт, сельский житель. Главное достоинство стихов Ивана Климова заключается в жизненной достоверности чувств, глубокой патриотической направленности, точности поэтических образов. Он пишет о том, что испытал и пережил сам. В одних стихах ощущается связь времён и поколений, в



других – отражаются тревоги и радости современников, раздумья о Родине и созидательном труде человека, как основе жизни. Героями стихов Ивана Климова становятся рабочие люди, односельчане, любимая женщина. В их повседневных делах открывается смысл земного существования. Адресуется широкому кругу читателей.

***Книга памяти. Списки воинов, призванных с территории Талицкого и Буткинского районов и погибших в годы Великой Отечественной войны. - Талица : [б. и.], 1995. – 283 с.***



Книга издана в честь 50-летия Победы советского народа над фашистской Германией. Списки фронтовиков, погибших на фронтах Великой Отечественной войны, были составлены по архивам Талицкого районного военкомата. В списке легко ориентироваться, так как он имеет территориальное деление по сельским советам. Список сопровождается фотографиями памятников участникам войны в данном населённом пункте и краткими сведениями о памятнике. Предваряет список краткая историческая справка о Талицком районе в момент начала Великой Отечественной войны, акцентируется внимание на Героях Советского Союза.

Адресуется широкому кругу читателей.





*Книги старого Урала / сост. Р. Г. Пихоя. – Свердловск : Сред. – Урал. кн. изд-во, 1989. – 244 с. : ил.*

Сборник посвящен истории книжной культуры Урала 16 – первой половины 19 в. Авторы очерков рассказывают о самых интересных книгах того времени, об обстоятельствах их создания, о судьбе древних фолиантов, сохранившихся до наших дней.

*Кузнецов, С. П. Николай Кузнецов. Непревзойдённая легенда : документально-историческое издание / С. П. Кузнецов, Д. С. Кузнецов. – Талица : [б. и.], 2011. – 348 с.*



Документально-историческое издание Сергея и Дмитрия Кузнецовых подготовлено к 100-летию юбилею легендарного разведчика Николая Кузнецова и основано на архивных материалах и документах, не доступных широкому кругу читателей. В книге отображены не опубликованные ранее страницы жизни, этапы становления прирождённого разведчика, описаны проведённые им оперативные, агентурные операции. Используя многочисленные воспоминания свидетелей того времени, авторы последовательно освещают биографические данные, события из жизни Героя Советского Союза. Снабжена большим количеством фотографий из



личного архива авторов. Книга будет интересна любителям истории отечественной разведки.

Один из авторов - Сергей - в настоящее время занимается систематизацией и формированием экспонатов музея лесотехнического колледжа, в том числе и о разведчике Николае Кузнецове.

## Л

***Лобанов, А. П. За последним закрыть / А. П. Лобанов. – Талица : [б. и.], 2009. – 50 с.***



Незаконные аресты и репрессии не понаслышке знакомы автору этого сборника. Бабушка и дедушка по маминой линии, у которых жил Анатолий со своим братом в деревне Конищево Вологодской области, были раскулачены во время коллективизации и сосланы на север. Вместе с ними были арестованы две тётки, дядя и их дети. Семья Анатолия после смерти отца, который служил в Красной кавалерии начальником эскадрона, лишилась квартиры и оказалась на улице. Сам Анатолий после 1946 года был отправлен в Вологду охранять заключённых, среди которых было немало «врагов народа».

Поэма и рассказ, вошедшие в сборник, посвящены гулаговской теме. Адресованы широкому кругу читателей.

***Лобанов, А. П. На крыльях времени / А. П. Лобанов. – Талица : [б. и.], 2007. – 62 с.***

Автор книг «По дорогам войны» и «Ради мира на земле», посвящённых событиям Великой Отечественной войны. В настоящий сборник вошли стихи на военную тему и о природе, короткие лирические этюды, а также сатирические произведения.





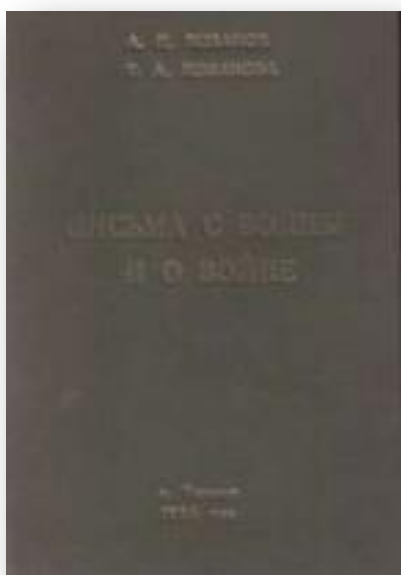
**Лобанов, А. П. Ради мира на земле: [сборник очерков и воспоминаний таличан - фронтовиков и тружеников тыла о событиях Великой Отечественной войны] / А. П. Лобанов. – Талица : [б. и.], 2008. – 438 с.**

Автор – участник Великой Отечественной войны, журналист, долгое время работал в газете «Сельская новь». Не удивительно, что

главной темой в писательском творчестве Анатолия Петровича являются военные события.

Эта книга – ещё одна попытка рассказать о войне, её героях. Конечно, она не даёт полной картины участия наших земляков в военных действиях. Это лишь отдельные штрихи, портреты, события, воссоздающие трудную, суровую, но героическую пору в жизни нашей страны. Героями очерков стали не только Герои Советского Союза, офицеры, но и рядовые солдаты, те, кто трудился на полях и у станков, дети, женщины.

Сборник снабжён вступительной статьёй автора, сопровождается фотографиями, содержит хронику военных событий. Адресован широкому кругу читателей.



**Лобанов, А. П. Письма с войны и о войне : [сборник фронтовых писем разных лет] / А. П. Лобанов, Т. А. Лобанова. – Талица : [б. и.], 1994. – 209 с.**

Книга составлена из писем, авторы которых так или иначе связаны с Талицким и (бывшим) Буткинским районами: родились здесь или жили до призыва в Красную Армию, писали сюда родным. В неё включены подборки семидесяти одного бойца и

командира, многие из них пали в боях за Родину, и лишь некоторые дожили до Победы. Составители книги получили разрешение на публикацию писем у тех людей, которым они были адресованы. Каждая подборка писем предваряется небольшим рассказом-биографией их автора.

***Лобанов, А. П. По дорогам войны : [сборник очерков и воспоминаний фронтовиков Талицкого района] / составитель : А. П. Лобанов, Т. А. Ларина. – Талица : [б. и.], 2000. – 231 с.***



Отец и дочь – составители настоящего сборника. Анатолий Петрович – журналист, его дочь – работала учителем русского языка и литературы в Талицкой школе № 1. Сборник представлен воспоминаниями фронтовиков, которые по предложению Губернатора Свердловской области Эдуарда Росселя были опубликованы в местной газете «Сельская новь». Воспоминаний было так много, что их решили объединить в книгу. Это сведения о товарищах по оружию, письма, дневники, фотографии, вырезки из фронтовых газет, копии документов. Конечно, в неё вошли не все материалы, которыми располагали составители. Сборник построен по хронологическому принципу. Статьи снабжены официальными документами, почти каждая сопровождается сведениями об авторе.

Книга адресуется широкому кругу читателей.

*Ложкина, Ф. Души моей – славные порывы / Ф. Ложкина. – Троицкий, 2018. – 74 с.*



*Ложкина, Ф. О том, что память бережно хранит / Ф. Ложкина. – Троицкий, 2019. – 80 с.*

Фаина Дмитриевна Ложкина начала писать стихи в юности. Более серьезно занялась этим на заслуженном отдыхе. В 2008 году стала членом поэтического клуба «Светлые ключи». Неоднократно занимала призовые места в местных газетах, поэтических сборниках районного значения.



**Ложкина, Ф. Д. Человеку интересной судьбы : [сборник стихов] / Ф. Д. Ложкина. – [Талица] : [б.и.], 2014. – 24 с.**



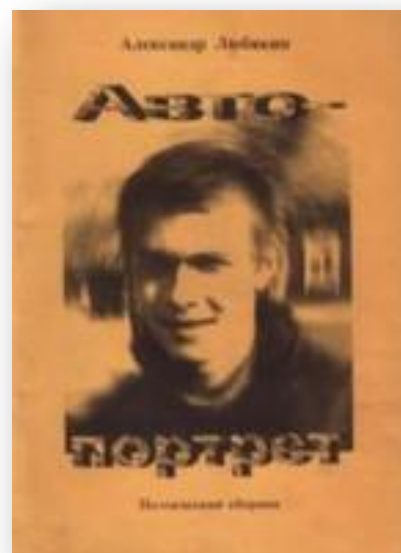
Фаина Ложкина после окончания Курганского педагогического института работала учителем русского языка и литературы. Стихи начала писать в юности, затем в поэтическом творчестве был длительный перерыв. После выхода на пенсию опять обратилась к стихам.

Настоящий сборник автор посвятила Наталье Павловне Калиниченко, краеведу, основателю Троицкого историко-краеведческого музея в связи с 90-летним юбилеем.

Адресован широкому кругу читателей.

**Любякин, А. Автопортрет: поэтический сборник / А. Любякин. – Талица : [б. и.], 2006. – 78 с.**

Александр Любякин – молодой поэт, родился в 1987 году в посёлке Троицкий Талицкого района. Работал в салоне сотовой связи. В детстве зачитывался произведениями В. Крапивина, любимые поэты – Владимир Высоцкий и Владимир Маяковский. Ему нравится быть поэтом, потому что стихи позволяют выражать свои мысли в нестандартной форме. «Стихи – это





мой внутренний мир, моя душа, часть моей сущности», - так о себе говорит Александр.



*Любякин, А. Лицом на запад : поэтический сборник / А. Любякин. – Талица : [б. и.], 2008. – 78 с.*

В своих стихах поднимает важные проблемные темы: любовь и предательство, лицемерие, алкоголизм, наркомания, гибель молодых людей. Молодой автор считает, что человек сам – строитель своей судьбы, и лишь от нас зависит, каким будет наш жизненный путь.

# М



*Микитюк, В. П. Род Поклевских-Козелл / В. П. Микитюк, Т. П. Мосунова, Е. Г. Неклюдов. – Екатеринбург: Сократ, 2014. – 367 с.*

Книга повествует о нескольких поколениях уральских предпринимателей польского происхождения Поклевских-Козелл.

Читатели познакомятся с историей водочного короля Урала, владельца пароходов, золотых приисков и горных округов, благотворителя и «ярого поляка» Альфонса Поклевского-Козелл, его детей и продолжателей рода. Узнают, как скромный выходец из Белоруссии стал одним из

богатейших людей России, а его потомки влияли на перемены в мировой политике.

В книге рассматриваются вопросы управления многопрофильной фирмой, благотворительная и общественная деятельность уральских олигархов 19 столетия, а также участи Поклевских-Козелл в организации первого пароходства на Оби и Иртыше, строительстве железной дороги, начале промышленной разработки асбеста, основании винокуренных заводов и первых на Урале химических предприятий.

Книга предназначена для широкого круга читателей.

# Н



*Народные промыслы и декоративно-прикладное искусство : Нижний Тагил / МБУ «Центр развития туризма города Н. Тагил». – Нижний Тагил : [б. и.], 2019. – 41 с. : ил.*

Народные промыслы на Урале имеют многовековую историю. Характер и расцвет декоративно-прикладного искусства на этой территории во многом определила горнозаводская промышленность. Благодаря ее мощному развитию, начавшемуся с 18 века, в регионе были созданы необходимые условия для возникновения уникальной художественной культуры, в которой, как в зеркале, отражается неразрывная связь эпох и поколений. Нижний Тагил – край металла – чугуна, железа, стали, меди. Мастера, владевшие секретами литейного искусства, создавали чугунные кружевные изделия. Железоделательное производство послужило основой для оригинальной лаковой живописи на металле. Открытие Уральских месторождений самоцветных камней определило развитие камнерезного искусства в регионе и культуру обработки камня в России.

# О

*От сердца к сердцу: романсы и песни / Т. Н. Отрадных, Т. И. Симионки. – [б. м], 2016. – 14 с.*

Стихи Тамары Ильиничны покорили автора своей лиричностью. Стало сразу понятно, что они лягут в основу будущих романсов и песен.



# П



***50 самых интересных пещер Урала : иллюстрированный путеводитель / автор текста Е. А. Банников. – Уфа : [б. и.], 2014. – 120 ил. : ил.***

Особенность путеводителя 50 самых интересных пещер Урала прежде всего в том, что в его создании участвовали спелеологи - люди наиболее близкие к подземному миру.

В книгу по Уральским пещерам вошло описание 50 наиболее интересных пещер Башкирии, Челябинской области, Свердловской области и Пермского края. Путеводитель иллюстрирован фотографиями подземных красот, также содержит описания пещер с указанием их морфометрических характеристик.

Книга получилась именно такая, какой ее и задумывали - красочной и информативной, с подарочным оформлением. Данная книга - в первую очередь возможность познакомиться с пещерами соседних регионов, поскольку зачастую даже опытные туристы не подозревают о том, насколько интересные пещеры находятся у соседей. Собрать под одной обложкой самые интересные пещеры всего Урала - именно эта задумка и легла в основу данного издания.



***Подоксёнов, Г. М. Госплемзавод «Пионер» / Г. М. Подоксёнов, И. К. Черданцев. – Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1982. – 144 с. : ил.***



Иван Константинович Черданцев стал соавтором книги о передовом сельскохозяйственном предприятии, осуществляющем свою деятельность в советское время на территории Талицкого района, госплемзаводе «Пионер». Племязавод был областной школой передового опыта по свиноводству, растениеводству, экономике и культуре. За высокие производственные показатели предприятие было награждено орденом Трудового Красного Знамени, переходящим Красным знаменем, дипломами и Почётными грамотами Министерства сельского хозяйства СССР и ВЦСПС. Книга рассказывает о прошлом, настоящем и будущем хозяйства.

***Поротников, Л. Т. От деревни к селу и обратно. История села Пеньки / Л. Т. Поротников. – Тюмень : АС - принт, 2014. – 2012 с.***





Автор книги – житель Тугулымского района, около 20 лет занимающийся изучением его истории и написавший «Летопись Тугулымского края». Но детство и юность его прошли в деревне Пеньки (в настоящее время Талицкий район), поэтому Леонид Тимофеевич посчитал своей обязанностью оставить для потомков и историю своей малой родины, он посвятил книгу истории села Пеньки. Автор проработал и обобщил архивные данные, краеведческие труды, беседы с земляками и личные воспоминания.

В книге отмечается, что нет точных сведений о возникновении села, речь идёт о нескольких разных версиях. Автор приводит достоверные сведения по демографии, относящиеся лишь к 1795 году, когда в поселении проживало 15 семей. И с этого времени уже даёт характеристику населения деревни на основе проводимых там переписей, а также описывает сельское управление, домашний уклад. Автор показывает все события, происходившие в большой стране Советов в исторической хронологии – ведь все они нашли отражение и в Пеньках: Первая мировая война, Октябрьская революция, Гражданская война, репрессии, Великая Отечественная война, послевоенное восстановление хозяйства. Он рассказывает об отдельных людях и целых семьях, ставших героями его книги. В отдельной главе автор описывает социальные учреждения от самого их образования до настоящих дней: церковь, школа, детский сад, клуб, библиотека, больница, почта; даёт характеристику социально-экономического положения деревни в настоящее время. Книга снабжена вступительной статьёй, где автор рассказывает о себе, указывает на причины написания книги. Приложение включает перечень приусадебных земельных участков, принадлежащих жителям деревни; список жителей-участников разных войн и военных конфликтов с краткими биографическими данными.

Адресована широкому кругу читателей.



***Поротников, Л. Т. Сибирский тракт. Пограничный столб «Россия - Сибирь» / Л. Т. Поротников. – Тюмень: ИПЦ «Экспресс», 2016. – 92 с.***

Эпохи развития любого народа, любого государства оставляют после себя зримые и незримые следы, памятные вехи своего пути.

Период освоения Сибири русским человеком также оставил много памятных мест, вех – свидетелей своего времени. Одним из таких мест, свидетелем прошедшей истории, является каменный пограничный столб «Россия - Сибирь», стоявший на Большом Сибирском тракте, в месте пересечения его с Сибирской гранью, «там, где Россия с Сибирью встречаются». Каменный пограничный столб, стоявший на Тугулымской земле на Старом Большом Сибирском тракте, на границе бывших Пермской и Тобольской губерний, приобрел особую судьбу. Этот столб разделял не просто губернии Великой Российской Империи, а два ее огромных края – «цивилизованную» европейскую Россию, куда входила и Пермская губерния и далекую, дикую и огромную Сибирь, куда входила Тобольская губерния - первая губерния Великой Сибири.

«Ни с одним пунктом, от Санкт - Петербурга до Тихого океана, не связано в России столько печальных воспоминаний; ни одна местность в России не имеет для путешественника такого интереса, как эта маленькая лесная поляна и этот каменный столб, освященный печалью и людским несчастьем. Сотни тысяч человеческих существ, мужчин, женщин и детей, князей, дворян и крестьян, сказали здесь отечеству, родине, друзьям и родным последнее прощание. Ни один пограничный столб в мире не был свидетелем такого горя,

таких тяжелых невзгод, как этот... », - так писал об этом месте Георг Кеннан путешествуя по России в конце 19 века.

«Эта граница земли, крови, слез, проклятий и скитальчества» - с болью сообщал и ссыльный поляк Ф. Врублевский». Два столетия это место являлось главными воротами в Сибирь. Сколько прошло по главному сибирскому тракту возле этого каменного пограничного столба одних колодников, наверное, и не сосчитать. Только за 19 век их прошло здесь около 860 тыс. человек. А за два века прошло не менее миллиона.

Вот такое исторически значимое место, исторически значимый объект, значимые не только для Тугулымского края, для Зауралья и для Сибири, но и для всей России найти и восстановить поставил перед собою задачу автор книги в 1993 году, минувшего уже века.

В этой небольшой книге описаны основные этапы этого краеведческого проекта по поиску, восстановлению и популяризации исторического памятника.

***Поротников, Л. Т. Рассказы старого солдата / Л. Т. Поротников. – Тюмень, 2015. – 60 с.***



В этой книге собраны рассказы отца автора, Поротникова Тимофея Трофимовича, военного сироты, потерявшего своего отца и одновременно участника Великой Отечественной войны. Краткие воспоминания старого солдата, которые он, в редкие минуты душевного подъема, рассказывал, и которые автор успел записать на бумагу. В книгу вошли воспоминания

детства, военной юности, войны на Дальнем Востоке и послевоенного времени.

***Пятилетова, Л. Вариант многоликой судьбы : сборник стихов / Л. Пятилетова. – Екатеринбург : Сократ, 2017. – 30 с.***



Автор родилась в деревне Луговой Талицкого района. В 2005 году впервые участвовала в районном конкурсе стихов и заняла I место. В этом же году стала членом поэтического клуба «Светлые ключи». Первый сборник стихов вышел в 2007 году.

Все стихи Любови Пятилетовой позитивны. В стихах она размышляет о смысле жизни и о том, как эта жизнь прекрасна, что надо ценить каждое прожитое мгновение. Её стихам присущ патриотизм, в них – любовь к Родине, к её героям, она дорожит всем, что её окружает.

Стихи будут интересны читателям разного возраста.



***Пятилетова, Л. Природа – Матушка во всех нарядах хороша: стихи / Л. Пятилетова. – Троицкий, 2019. – 31 с.***

Сборник стихов Л. Пятилетовой о природе, о временах года.

# Р



*Разведка в системе национальной безопасности России : история и современность : 7-е уральские военно-исторические чтения, посвященные 100-летию Николая Ивановича Кузнецова : сборник научных статей / Правительство Свердловской области: Министерство культуры и туризма ; под ред. А. В. Сперанского. – Екатеринбург : СВ-96, 2011. – 288 с.*

В опубликованных научных статьях отражен подвиг, совершенный легендарным советским разведчиком Н. И. Кузнецовым и др. бойцами «невидимого фронта». Показана деятельность органов разведки и государственной безопасности России в условиях мирного и военного времени.

# С



*Соловушка : сборник стихов / сост. С. Сагитова ; Мохирёвская общеобраз. школа. – Талица : [б. и.], 2006. – 46 с. : ил.*

Светлана Сагитова – жительница деревни Мохирёвой, работала школьным библиотекарем, сама давно пишет стихи. В 1999 году организовала в школе детский поэтический клуб «Соловушка», в котором занимаются и учатся стихосложению многие школьники. Будучи руководителем детского поэтического клуба, Светлана прививает детям любовь к природе,



людям, ко всему прекрасному. «Соловушка» – это сборник детских стихов учащихся Мохирёвской школы. Сборник снабжён рисунками детей этой же школы. Адресован всем, кто любит стихи.

**«Союз музыки и слова»: сборник песен и романсов / В. И. Волнушкин, Т. Отрадных. – Б. м., 2015. – 20 с.**

Стихи В. И. Волнушкина на музыку Т. Отрадных.



**«Союз музыки и слова»: сборник песен и романсов / В. И. Волнушкин, Т. Отрадных; переизд. с доп. – Б. м., 2019. – 27 с.**

Стихи В. И. Волнушкина на музыку Т. Отрадных.

**Стретович, Н. Посвящение Ивану Константиновичу Черданцеву : поэтический сборник / Н. Стретович. – Талица : [б. и.], 2006. – 50 с.**

Нина Стретович – по профессии агроном-экономист, неоднократно поощрялась за добросовестный труд, награждалась серебряной и бронзовой медалями ВДНХ за достигнутые успехи в развитии народного хозяйства. Работала главным экономистом в племзаводе «Пионер».

Стихи начала писать в 2003 году.

Настоящий сборник посвятила своему мужу.



# Т

*Там, где вечно дремлет тайна...: сборник произведений о природе / сост. Г. В. Самусенко. – Коломна : Серебро Слов, 2018. – 125 с.*



Веками воспевают поэты и писатели красоту родной природы, а не иссякает вдохновение, снова и снова появляются новые замечательные произведения, новые гимны природе. Вот и этот сборник, пусть тихий, но искренний

голос к общему хору, вплести в венок слов восхищения свой тоненький стебелек.



*Тепышев, И. Д. Край Талицкий : [альбом рисунков] / И. Д. Тепышев ; вступ. ст. И. Черданцев. – Талица : [б. и.], [б.з.]. - 84 с. : рис.*

Иван Данилович Тепышев – участник Великой Отечественной войны. Награждён Орденом Отечественной войны I степени. Профессиональным художником стал после войны, когда закончил Тагильское художественное училище. Как говорит сам Иван Данилович, рисовать он начал раньше, чем писать. Темы самые разные: не придуманные, не услышанные, а взятые из собственной жизни военные сюжеты, портреты



товарищей по оружию. В окопах он рисовал дом, маму, сестёр с братьями. В мирное время героями его рисунков стали таличане. Художник рисует городские пейзажи, шаржи, карикатуры. Его активная жизненная позиция всегда отражалась в рисунках, не одно поколение таличан знает работы Тепышева, многие хранят их в своих домашних альбомах.

Книга адресована широкому кругу читателей.

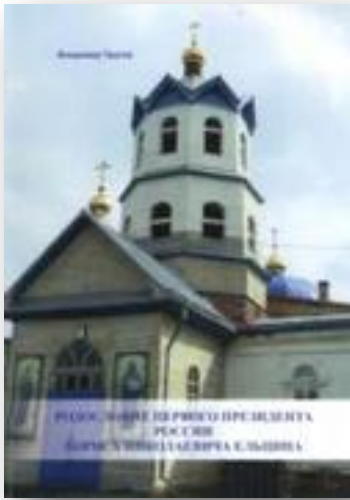
***Томаткин, В. С. Край наш Пышминский / В. С. Томаткин, И. К. Черданцев. – Пышма : [б. и.], 1994. – 116 с.***



Авторы книги – талицкий краевед Иван Константинович Черданцев и почётный гражданин посёлка Пышма Валерий Степанович Томаткин. Авторы посвятили свою книгу истории населённых пунктов Пышминского района. В начале своего повествования они дают характеристику природным условиям территории: климату, рельефу, почвам, водам, растительности, животному миру. Статьи, включённые в сборник, охватывают период с V-VII веков до начала XX века. Авторы рассказывают о первых поселениях Пышминского края, археологических раскопках на его территории. Читатель знакомится с историей возникновения Ощепковской, Пышминской и других слобод, их жителями, занятиями, трудностями строительства, приводится демографическая статистика. В книге даётся представление не только о строительстве Сибирского тракта, но и о дорогах между населёнными пунктами.

В книге приводится список использованной литературы, а также летопись Пышмы и Пышминского района.

Издание адресуется широкому кругу читателей.



**Трусов, В. Родословие первого Президента России Бориса Николаевича Ельцина / В. Трусов. – 3-е доп. изд. – Первоуральск : [б. и.], 2017. – 152 с.**

Книга позволяет дополнить портрет первого Президента России. Она предлагает путь сохранения истории через родословие крестьянских семей. Большое значение имеет составление родословий, чтобы узнать о составе таких семей, в том числе и семьи Б. Н. Ельцина.

**Турчанинов, А. В. Мы победили! / А. В. Турчанинов. – Екатеринбург : Сред. – Урал. кн. изд-во, 2018. – 232 с. : ил.**

В книге опубликованы воспоминания ветеранов Великой Отечественной войны, служивших в подразделениях прославленного 10-го гвардейского танкового Уральско-Львовского добровольческого корпуса, который принял участие в штурме Берлина и освобождении Праги. Это единственное в мире особо крупное подразделение, созданное на народные деньги жителями Свердловской, Челябинской областей и Пермского края (Молотовской области).



# У

***Уральская мозаика: сборник произведений друзей газеты «Пенсионер». – Екатеринбург : Медиа-круг, 2019. – 2019. – 72 с.***

Сборник содержит произведения уральцев - друзей газеты «Пенсионер». Разнообразная по жанровому и тематическому составу, от нравоучительной басни до философской элегии, эта книга, будто мозаика, собирает по крупичкам и воссоздает цельный, неповторимый облик уральской земли.



***Участники боевых действий Н-Катарачской управы: Чеченская Республика и Северо-Кавказский регион РФ / сост. В. Ю. Рыжкова. – Б. и. , 2020. – 31 с.***

Книга посвящена жителям

деревни Н - Катарач, участникам первой чеченской войны (Чеченский конфликт 1994-1996) и второй чеченской войны (Контртеррористическая операция на Северном Кавказе). В книге даны краткие сведения о жителе деревни и его местонахождении в настоящее время.





# Ч

**Черданцев, И. К. Записки краеведа : история Талицкого края, XVIII век / И. К. Черданцев. – Екатеринбург : Сократ, 2017. – 174 с.**



Автор издания подробно осветил историю развития не только Талицкого края, являющегося частью Пермской губернии, но и большой части Урала и Зауралья. Изучив огромный объём литературы, архивных источников, рукописей, он объединил этот исторический материал в сборник, в котором подробно рассмотрены многие вопросы, касающиеся общественной жизни, производства, революционных восстаний, быта местного населения. Так, подробно описывается история административных единиц Пермской губернии, демографическая ситуация, занятия населения. На обширном фактическом материале показывается разнообразие кустарного производства, которым был богат Талицкий край. Широко представлены сведения о религиозности населения, православных обычаях, храмах, старообрядчестве, описывается участие населения в пугачёвском восстании. Сборник снабжён перечнем исторических дат, использованной литературы.



**Черданцев, И. К. История Талицкой фабрики валяной обуви (1885 - 1985): в 2 кн. / И. К. Черданцев. – Троицкий, 1985. – 456 с. – Место хранения: Троицкая поселковая библиотека.**

Талицкая фабрика валяной обуви входила в состав Уральского производственного валяльно-войлочного объединения головным предприятием, имело историческую преемственность с кустарным пимокатным заведением С. Т. Угрюмова. Документальные архивные данные определяют дату возникновения пимокатного заведения – 8 июня (20 июня нов. стиля) 1885 года.

В 1985 году фабрике исполнилось 100 лет. Данная книга, посвящена этой яркой и значимой дате.

***Черданцев, И. Красный орёл: Герой Гражданской войны Филипп Акулов / И. Черданцев. – Пермь : Пермское кн. изд-во, 1972. – 130 с. – (Замечательные люди Прикамья).***



В книге описываются события Гражданской войны на территории Прикамья, которое, как и территория Талицкого края, входило в состав Пермской губернии. Автор рассказывает о мужественных бойцах, освобождавших эту территорию, о доблестном командире Филиппе Акулове, родиной которого был Камышловский уезд.

***Черданцев, И. К. Мальчик из Зырянки / И. К. Черданцев ; ред. Е. И. Малова. – Талица : [б. и.], 1998. – 143 с.***



Документальная повесть о детских годах разведчика, Героя Советского Союза Николая Ивановича Кузнецова.

***Черданцев, И. К. На берегах Пышмы : записки краеведа / И. К. Черданцев ; М-во природных ресурсов России, Нац. парк «Припышминские боры». – Талица : [б. и.], 2008. – 276 с.***



Книга писателя-краеведа – это исследование, летопись-хроника. В данное произведение вошли в дополненном виде со ссылками на малоизвестные

архивные источники труды известных писателей и учёных, сведения местных и областных знатоков-краеведов, очерки и статьи, опубликованные в газете «Сельская новь». Все фрагменты, собранные воедино, создают большое историческое полотно, отражающее жизнь населения Пермской губернии, в т. ч. и Талицкого края в девятнадцатом – начале двадцатого веков, его быт и нравы, историю Талицких заводов и деятельность их владельцев Поклевских-Козелл, а также общественную жизнь, волнения крестьян накануне Октябрьской Социалистической революции.

Иван Константинович не вывел в своей книге ни одного вымышленного героя, но в ней много конкретных лиц, связанных с развитием нашего края. Книга снабжена перечнем важных исторических дат. Она – для людей любознательных, размышляющих о судьбах родной земли. С большой пользой для себя её прочтёт производственник, земледелец, врач, учитель, домохозяйка и школьник.

***Черданцев, И. К. На Талых ключах. От основания до современности / И. К. Черданцев. – Талица : [б. и.], 1992. – 164 с.***



Автор книги – известный талицкий краевед, писатель, член Союза журналистов СССР, историк, участник Великой Отечественной войны. Его называют летописцем земли талицкой – из-под его пера вышло много трудов, посвящённых истории Талицкого района. Настоящий сборник адресован широкому кругу читателей. Он объединяет материалы многих печатных изданий, в том числе архивные документы ГАСО, ПАСО, Талицкого архива, газеты «Сельская новь».

Автор описывает историю Талицкого края, начиная с её первых поселенцев, кончая девяностыми годами XX столетия: строительство винокуренного завода, появление империи Поклевских-Козелл, политическая жизнь дореволюционного края, приход и становление Советской власти, вкладе таличан в победу в Великой Отечественной войне. Подробно автор останавливается на деятельности оздоровительного комплекса, который был основан на талицких минеральных водах. В заключении отмечается особенности и своеобразие Талицы, отличающие её от других городов, его самобытность; города, утратившего свой первоначальный выбор как центра виноделия и ставшего аграрно-промышленным центром.

***Черданцев, И. К. Характер закаляется смолоду / И. К. Черданцев ; ред. Е. И. Малова. – Талица : [б. и.], 1999. – 284 с.***



Продолжение книги «Мальчик из Зырянки», повествует о юности Николая Ивановича Кузнецова, Героя Советского Союза, разведчика: его учёбе в школе-семилетке и лесотехническом техникуме в Талице, работе в Кудымкаре в качестве помощника таксатора по устройству леса.



***«Через сердце свое...»: сборник романсов. Вып. 2 / автор музыки Т. Отрадных. – Б. м., 2014. – 24 с.***

А. Розенбаум в стихотворении «Музыка или стихи» написал:

*Музыкант лишь тот, кто слышит слово,*

*Поэт лишь тот, кто с музыкой в ладу.*

*Наверное, поэтому рождаются песни. А еще известно, что поэзия в сочетании с музыкой – более простой путь движения поэзии навстречу людям.*



*Чиркова, Н. М. История развития почтовой отрасли в Туринском крае. Приложение к историко-родоведческому сборнику «Прикосновение к векам. Туринская старина» / Н. М. Чиркова. – Туринск, 2017. -117 с.*



Данная книга начинается со стихотворения, посвященного почтовой отрасли:

Когда-то голуби летали  
И почту людям доставляли,  
И расторопные гонцы  
Легко неслись во все концы.

Потом маячил вдалеке  
Ямщик на скромном облучке  
И почту в зной, в дожди, в мороз  
Все вез и нес, и нес и вез.

Теперь машина, самолет  
Мешки почтовые везет...

А дальше все быстрее, быстрее  
В век небывалых скоростей  
Электронка, интернет  
Доставит письма в сей момент!

Спасибо вам, почтовики,  
За точность глаза и руки,

За труд упорный и большой  
За то, что людям хорошо!

Автор книги, Нэля Михайловна, пришла работать в Туринский узел связи в 1973 году. Поскольку она работала на почте долгие годы, то все, что связано с ее историей, очень ее интересует. Материалы для своих очерков по истории развития почты она почерпнула из книг, указанных в списке литературы в конце издания. Большую работу провела Нэля Михайловна, чтобы собрать информацию по истории работы Туринского узла связи. Были изучены книги старых приказов, общение с ветеранами тоже помогло установить многие факты. В книге затронуты судьбы людей, работавших на почте. Очерки, собранные в данной книге, есть не что иное, как дань особого уважения к почтовикам, преклонения перед трудом людей этой замечательной профессии.

***«Чтобы пропеть мою песню, я в руки гитару беру»: сборник романсов и песен. Вып. 3./ Т. Отрадных. – Б. м., 2017. – 27 с.***

Известные слова А. С. Пушкина «...И пробуждается поэзия во мне: Душа стесняется лирическим волненьем». Автор в полной мере относит эти строки к себе. Такие стихи хочется петь. Рождается мелодия...А еще рождается желание песни дарить.



***Чуприянова, Н. С. Буткинские былинки / Н. Чуприянова. – 2-е изд. доп. и изм. – Омск : ООО Образование «Информ». – 2018. – 109 с. : ил.***

Это второе издание. Первое вышло в 2006 году. Рассказы Н. Чуприяновой самобытны, не лишены иронии, исторически отображают быт, культуру и нравы уральской деревни.



## Указатель авторов и заглавий

<b>Алфавитный указатель</b>	<b>Страница</b>
<b>А</b>	
<i>Абдюшев, В.</i>	<b>5</b>
<i>Альманах: поэтический сборник. Вып. 18</i>	<b>6</b>
<i>Альманах: поэтический сборник. Вып. 19</i>	<b>6</b>
<i>Альманах: поэтический сборник. Вып. 20.</i>	<b>6</b>
<i>Альманах: поэтический сборник. Вып. 21</i>	<b>7</b>
<i>Афанасьева, А. В</i>	<b>7</b>
<b>Б</b>	
<i>Баскаков, Н.</i>	<b>8,9,10,11</b>
<b>В</b>	
<i>В долине шелков</i>	<b>12</b>
<i>Вечны в памяти народной</i>	<b>12</b>
<i>Вирченко, В. Л.</i>	<b>13</b>
<i>Владеющий чарами песен душою владеет любой</i>	<b>13</b>
<i>Волнушкин, В. И.</i>	<b>13</b>
<i>Врачующий пояс Рифея. Талица. Нижние Серги. Шаля</i>	<b>14</b>
<b>Г</b>	
<i>Гитара...Ты лучшая подруга</i>	<b>15</b>
<i>Грабузов, В.</i>	<b>15,16,17,18,19,20,21</b>
<i>Гребёнкин, В. В.</i>	<b>21,22,23,24,25,26</b>
<i>Грозина, Т. П.</i>	<b>26</b>
<b>Д</b>	
<i>Добышев, В. И.</i>	<b>28</b>
<b>Е</b>	
<i>Ежкова, Л.</i>	<b>31</b>
<i>Ельцин, А. Е.</i>	<b>31,32</b>
<b>Ж</b>	
<i>Жил-был седой Урал</i>	<b>33</b>

<b>З</b>	
<i>Зайончковский, С.</i>	<b>34,35</b>
<b>И</b>	
<i>Играй, дорогая гитара, играй свою вечную песню»</i>	<b>36</b>
<b>К</b>	
<i>Калиниченко, Н. П.</i>	<b>37</b>
<i>Каталог экскурсионных образовательных маршрутов</i>	<b>38</b>
<i>Катарач. История. Люди. Судьбы. кн. 4</i>	<b>38</b>
<i>Катарач. История. Люди. Судьбы. Кн. 5.</i>	<b>39</b>
<i>Кириллов, А.</i>	<b>40</b>
<i>Климов, И. Ф.</i>	<b>40</b>
<i>Книга памяти.</i>	<b>41</b>
<i>Книги старого Урала</i>	<b>42</b>
<i>Кузнецов, С. П.</i>	<b>42</b>
<b>Л</b>	
<i>Лобанов, А. П.</i>	<b>43,44,45</b>
<i>Ложкина, Ф.</i>	<b>46,47</b>
<i>Любякин, А.</i>	<b>47,48</b>
<b>М</b>	
<i>Микитюк, В. П.</i>	<b>49</b>
<b>Н</b>	
<i>Народные промыслы и декоративно-прикладное искусство</i>	<b>50</b>
<b>О</b>	
<i>От сердца к сердцу</i>	<b>50</b>
<b>П</b>	
<i>50 самых интересных пещер Урала</i>	<b>51</b>
<i>Подоксёнов, Г. М.</i>	<b>51</b>
<i>Поротников, Л. Т.</i>	<b>52,53,54,55</b>
<i>Пятилетова, Л.</i>	<b>56</b>
<b>Р</b>	

<i>Разведка в системе национальной безопасности России</i>	<b>57</b>
<b>С</b>	
<i>Соловушка</i>	<b>57</b>
<i>Союз музыки и слова</i>	<b>58</b>
<i>Стретович, Н.</i>	<b>58</b>
<b>Т</b>	
<i>Там, где вечно дремлет тайна...</i>	<b>59</b>
<i>Тепышев, И. Д.</i>	<b>59</b>
<i>Томаткин, В. С.</i>	<b>60</b>
<i>Трусов, В.</i>	<b>61</b>
<i>Турчанинов, А. В.</i>	<b>61</b>
<b>У</b>	
<i>Уральская мозаика</i>	<b>62</b>
<i>Участники боевых действий Н-Катарачской управы</i>	<b>62</b>
<b>Ч</b>	
<i>Черданцев, И. К.</i>	<b>63,64,65,66,67</b>
<i>Через сердце свое...</i>	<b>67</b>
<i>Чиркова, Н. М.</i>	<b>68</b>
<i>Чтобы пропеть мою песню, я в руки гитару беру</i>	<b>69</b>
<i>Чуприянова, Н. С.</i>	<b>69</b>